

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Акуловская средняя общеобразовательная школа»
(дошкольное образование)
Первомайского района

Принято
Педагогическим советом
МБОУ «Акуловская СОШ»
Протокол № 1 от 15.08.2022г

Утверждено
Приказом директора МБОУ
«Акуловская СОШ» № 1708
от 17.08.2022г

ГОДОВОЙ ПЛАН РАБОТЫ МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ
на 2022/23учебный год.

Музыкальный руководитель:

Евглевская Н.В

с.Акулово, 2022г

Основные цели и задачи работы музыкального руководителя

на 2022/23 уч.год

Цель: Всестороннее гармоничное развитие личности каждого воспитанника; повышение музыкальной культуры и компетентности родителей (законных представителей) воспитанников; активизация взаимодействия коллектива МБОУ «Акуловская СОШ» (дошкольное образование), воспитанников и их родителей.

Задачи:

1. Приобщать к музыкальному искусству; формировать основы музыкальной культуры у воспитанников и их родителей.
2. Знакомить воспитанников с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
3. Развивать музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса у воспитанников.
4. Воспитывать интерес к музыкально-художественной деятельности, совершенствовать умения в этом виде деятельности.
5. Развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.
- 6.Повышать уровень музыкальной культуры сотрудников МБОУ ДО «Акуловская СОШ» и родителей воспитанников; обеспечивать принцип единства подходов в развитии личности детей.
7. Активизировать двустороннюю связь МБОУ ДО «Акуловская СОШ» с семьёй воспитанников.

Организованная образовательная деятельность с детьми 2-7 лет

Слушание.

Учить младших детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении (одночастная или двухчастная форма); рассказывать о чём поётся в песне.

Развивать способность различать звука по высоте в пределах октавы-септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (тихо, громко).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Продолжать развивать у старших детей интерес к музыке (песня, танец, марш).

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке. Формировать навыки культуры

слушания музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Формировать умение замечать выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро). Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение.

Способствовать развитию певческих навыков младших детей: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си); в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково).

Формировать у старших детей навыки выразительного пения, умение петь протяжно подвижно, согласованно (в приделах ре – си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Побуждать петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Развивать навыки пения с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество.

Учить младших детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю – баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства весёлых и грустных мелодий по образцу.

Побуждать старших детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?». «Что ты хочешь – кошечка?». «Где ты?»). Формирование импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально ритмические движения.

Учить младших детей двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе её звучания (громко, тихо): реагировать на начало звучания музыки и её окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение). Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнений танцевальных движений: притоптывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения (с предметами, игрушками, без них).

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передаче игровых и сказочных образов: идёт медведь, крадётся кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зёрнышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолёты и др. Формировать навыки ориентировки в пространстве.

Продолжать формировать у старших детей навыки ритмичного движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух – и трёхчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружения по одному и в парах. Формировать умение двигаться в парах по ругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег лёгкий и стремительный).

Развитие танцевально – игрового творчества.

Стимулировать у младших детей самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.

Способствовать развитию у старших детей эмоционально – образного исполнения музыкально игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка весёлый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.). Развивать умение инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Формировать у старших детей умение подыгрывать простейшие мелодии на древних ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Музыкальные занятия состоят из трёх частей.

1. Вводная часть.

Музыкально – ритмические упражнения.

Цель – настроить ребёнка на занятие и развивать навыки основных и танцевальных движений, которые будут использованы в плясках, танцах, хороводах.

2. Основная часть.

Слушание музыки.

Цель – приучать ребёнка вслушиваться в звучание мелодии и аккомпанемента, создающих художественно – музыкальный образ, эмоционально на них реагировать.

Подпевание и пение.

Цель – развивать вокальные задатки ребёнка, учить чисто интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, а также начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем. В основную часть занятий включаются и музыкально – дидактические игры, направленные на знакомство с детскими музыкальными инструментами, развития памяти и воображения, музыкально – сенсорных способностей.

3. Заключительная часть.

Игра или пляска.

Цель – доставить эмоциональное наслаждение ребёнку, вызвать чувство радости от совершаемых действий, интерес к музыкальным занятиям и желание приходить на них.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 15-25 минут, соответствии с требованиями СанПина. на 72 занятия в год.

Расписание организованной образовательной деятельности

На 2022 – 2023 учебный год.

Вторник – (10:30 – 10:45(10:55))

Четверг – (10:30 – 10:45(10:55))

Раз в месяц проводится развлечение (9 занятий). Тематические и календарные праздники и утренники (8 мероприятий).

Музыкальное развитие детей осуществляется в непосредственно-образовательной деятельности и в повседневной жизни.

План проведения праздников и развлечений.

Сентябрь – Развлечение ко Дню знаний;

Октябрь - развлечение «Осеннее лукошко»

Ноябрь - «Музыкальный подарок маме» ко Дню матери.

Декабрь – Развлечение «Зимние забавы»; новогодний утренник.

Январь – развлечение «Русская зима».

Февраль –утренник к 23 февраля; «Развесёлая масленица».

Март – утренник к 8 марта; развлечение «Весна пришла» (к прилету птиц).

Апрель – досуг ко Дню космонавтики; развлечение «Весенняя капель».

Май – утренник к выпуску детей в 1 класс.

Работа с родителями воспитанников.

Консультации для родителей:

Сентябрь – Консультация «Зачем ребёнку кукольный театр»

Октябрь – Статья на стенде «Развитие ритмической способности у детей.

Ноябрь – Мастер- класс «Необычными вещами мы играть умеем сами»

Декабрь – Консультация «Роль помощи родителей в учебном процессе»

Январь – Семейные посиделки «Когда семья вместе и сердце на месте»

Февраль – «Весёлые старты»

Март – Проведение утренников «Мама лишь одна бывает»

Апрель – Консультация «Учим ребёнка слушать музыку»

Май – Премьера музыкальной сказки «Золушка»

Организация совместной деятельности музыкального руководителя, воспитателей и родителей воспитанников (согласно комплексно – тематического плана и планов воспитателей):

1. Участие муз. Руководителя в работе ШМО учителей начальных классов и воспитателей МБОУ ДО «Акуловская СОШ».
2. Вовлечение воспитателей в организацию и проведение НОД, музыкальных праздников и развлечений.
3. Вовлечение родителей в процесс подготовки и проведения музыкальных праздников и развлечений, театральных игр и постановок.
4. Привлечение родителей к изготовлению театральных костюмов и атрибутов, исполнению ролей в праздничных постановках.
5. Обеспечение музыкального сопровождения мероприятий, организованных воспитателями группы

Обогащение развивающей предметно – пространственной среды (по мере необходимости и по материальным возможностям в течении года)

1. Оформление и обновление содержания «Уголка музыкального руководителя».
2. Изготовление и обновление оформления музыкального зала к праздникам и развлечениям.
3. Дополнить комплекты костюмов для театрально – игровой деятельности (детские и взрослые)
4. Дополнить комплект детских музыкальных инструментов.
5. Изготовить детские шумовые инструменты из подручного материала.
6. Обновить электрогирлянду для новогодней ели.